

Vendu - Ancien masque africain senoufo de Cote d Ivoire 2-2013-190

Vendu - Ancien masque africain senoufo de Cote d Ivoire 2-2013-190



Marque :Arts-Ethniques.com

Référence :2-2013-190

Critères associés :

Ethnies : Senoufo / Senufo

Pays : Côte d'Ivoire

Descriptif :

Ancien masque de africain kpelie ou kpéliyée de l'ethnie Senoufo, portés lors des cérémonies des rites de la société Poro en **Côte d'Ivoire** en bois - hauteur: 44cm - largeur : 18cm - profondeur : 9cm - Age : +/- 40ans - livré sans socle - petite réparation visible à l'intérieur - Collecté à Korhogo en Côte d'Ivoire

Les **Sénofo** ou **Senoufo** habitent entre la Côte d'Ivoire, le Mali et le Burkina-Faso. Ils vivent essentiellement de l'agriculture mais aussi de la chasse. Leurs villages sont gouvernés par un conseil des anciens. La société Poro est à la base de la cohésion de la tribu. Dès l'âge de 7 ans, les **Sénofo** sont initiés et éduqués. La théologie **senoufo** est basée sur Koulotiolo, dieu puissant et Katielo, déesse mère; qui domine le monde. L'**art** des **senoufo** a été un des premiers à avoir été admiré par les occidentaux. Leur production artistique est abondante et leurs **masques** et **statues** sont caractérisés par un mélange de détails réalistes associés à des formes géométriques pures. Les **senoufo** utilisent différents types de **masques** suivant les occasions. Le **masquekpéliyée**, utilisé par les membres de la société Poro, a un visage en forme de cœur entouré d'ailettes.

Les **senoufo** ont créé des **masques**, des statues, **des statuettes**, **des fétiches**, et un grand nombre d'objets avec des formes figuratives : des poulies de métier à tisser, des cannes, des boîtes à onguent, des portes sculptées, ainsi que des bijoux en cuivre.

Pour tout renseignement : contact@galleries-arts.com

[Lien vers la fiche du produit](#)