

## Masque Fang africain du Gabon 51



**Référence :**120

**Critères associés :**

*Ethnies :* Fang / Fan

*Pays :* Gabon

**Descriptif :**

**Masque africain Fang** du Zaïre en bois - hauteur:41,5cm largeur:21cm profondeur:21,5cm - livré sans socle - Age : +/- 1980

Les **Fang**, autrefois appelés Pahoins, habitant une vaste étendue, entre la Cameroun, le Gabon et la Guinée Equatoriale. La cohésion des **Fang** était maintenue par l'intermédiaire des sociétés judiciaires et religieuses telles que le « so » et le « ngil ». C'est lors du mariage que les jeunes **Fang** étaient initiés au « so » et au culte familial du « biyeri » ou culte des ancêtres qui s'accompagnait d'une « réanimation » théâtrale des morts. Chaque clan, puis chaque che de famille conservait dans sa case une boîte cylindrique en écorce contenant les crânes et ossements des ancêtres. Des têtes ou des statuettes étaient façonnées pour surmonter ces boîtes. Les Fang utilisaient des **masques** dans le cadre de leurs sociétés secrètes : la confrérie du « ngil » ou gorille, interdite en 1910, permettait de démasquer les sorciers. Elle utilisait de grands **masques** recouverts de kaolin, allongés, le visage souvent en cœur, le nez long et fin. Ce **masque** a la forme d'un visage humain fortement stylisé dont l'abstraction renforce la puissance esthétique. La conception des **masques Fang**, qu'ils soient de formes rondes ou allongées, est fondée sur la stylisation des traits, et sur l'alternance des creux et des reliefs.

Pour la France métropolitaine et la Corse, le port est gratuit en colissimo suivi (livraison sous 48H) pour toute commande supérieure à 75 euros. Forfait de 8 euros pour les commandes inférieures à 8 euros.

Pour tout renseignement : [contact@galleries-arts.com](mailto:contact@galleries-arts.com)

[Lien vers la fiche du produit](#)