

## Ancien tabouret Senoufo de Cote d'Ivoire 10-500



**Référence :**120

**Critères associés :**

*Ethnies :* Senoufo / Senufo

*Pays :* Côte d'Ivoire

**Descriptif :**

**Ancien tabouret africain Senoufo de Côte d'Ivoire** en bois - hauteur:26cm largeur:46cm  
profondeur:36,5cm - Age : +/- 40 ans

Les **Sénoufo** ou **Senufo** habitent entre la Côte d'Ivoire, le Mali et le Burkina-Faso. Ils vivent essentiellement de l'agriculture mais aussi de la chasse. Leurs villages sont gouvernés par un conseil des anciens. La société Poro est à la base de la cohésion de la tribu. Dès l'âge de 7 ans, les **Sénoufo** sont initiés et éduqués. La théologie **senoufo** est basée sur Koulotiolo, dieu puissant et Katielo, déesse mère; qui domine le monde. L'**art** des **sénoufo** a été un des premiers à avoir été admiré par les occidentaux. Leur production artistique est abondante et leurs **masques** et **statues** sont caractérisés par un mélange de détails réalistes associés à des formes géométriques pures. Les **sénoufo** utilisent différents types de **masques** suivant les occasions. Le **masque kpéliyée**, utilisé par les membres de la société Poro, a un visage en forme de cœur entouré d'ailettes.

Les **sénoufo** ont créé des [masques](#), des statues, [des statuettes](#), [des fétiches](#), et un grand nombre d'objets avec des formes figuratives : des poulies de métier à tisser, des cannes, des boîtes à onguent, des **portes sculptées**, ainsi que des bijoux en cuivre.

Pour tout renseignement : [contact@galleries-arts.com](mailto:contact@galleries-arts.com)

[Lien vers la fiche du produit](#)